

反保千佳子 Chikako Tanbo

福井県立羽水高等学校 教諭

1965年 福井県福井市生まれ

1988年 福井大学教育学部小学校教員養成過程卒業

2003年 福井大学大学院教育学研究科教科教育専攻

[個展]

2010年「Plant」E&C ギャラリー(福井)

2015年「妖精－Fairy」KUNST ARZT(京都)

2017年「反保千佳子展 Vol.3」E&C ギャラリー(福井)

[主なグループ展]

2003年「壱 24 展」福井県立美術館(福井)

2004年「5 人展」福井市美術館(福井)

2005・07・09・11・13・16・18・22年「BJ 美術準備室展」福井市美術館(福井)

2002～13・15・16・20・21・22・23・24年「新彫会展」福井県立美術館(福井)

2011・13年「セッション展」「セッション展Ⅱ」E&C ギャラリー(福井)

2012年「BJ7 サテライト in 大阪」ギャラリーCASO(大阪)

2012年「A-21 国際美術展」ギャラリーCASO(大阪)

2012年「EZRA GLASS STUDIO KILN class Exhibition」風の森ギャラリー(福井)

2014年「BJ8サテライト in 金沢」金沢 21 世紀美術館(石川)

2021・2023・2024年「大人の美術教室 EXHBION」ARTSITE 25(福井)

2022・2023・2024年「Fusion+PLUS」ギャラリー58(東京)

[受賞歴]

2003年 第56回福井県総合美術展 彫刻部門 知事賞



〈旅〉

実際に身体が遠い距離を移動するとか、日常と違うことをすることで解放されるとか、そういうイメージが強いけど、知らない感覚や知らない温度、初めての色や匂いや音を経験することで気づくこと、身体の中から抜けていくこと、抜ける感覚を体感すること、その抜け方を探すこと

旅って、きっとそんなことを言ってるんじゃないかと思う

