

第6学年

運動する人（立体） ～自分の大好きな運動・一瞬の動きをとらえて～

めあて

- 自分が大好きな運動をしている様子を、一瞬の体の動きをとらえて立体に表す。
- 材料の針金や紙粘土、用具のペンチや金づち等の使い方に慣れる。

準備物

- アルミ針金・U字型釘・紙粘土・絵具・ニス（児童）
- ・ペンチ・粘土べら・金づち 等（教師）



＜ふりかえりカードをつけ
全員の作品を廊下に展示した＞
「みんなのスポーツ大集会」展



＜思いっきり シュート！＞

| 学習の流れ | 実践上の留意点 |
|---|--|
| ○参考作品を見る。 | <ul style="list-style-type: none">自分の好きなスポーツに関心を持たせる。以前に作った児童作品などを見せ、どのような作品にしたいかイメージをもちやすくする。 |
| ○運動する人の動きをとらえて、針金で体の骨組を作る。 | <ul style="list-style-type: none">首・肩・腰・股関節・膝・ひじ・手首・足首などの関節を意識して、体の動きをとらえたポーズを作らせる。体のバランスを考え、なるべく大きな動きのポーズにする。 |
| ○骨組みを台に取り付ける。 | <ul style="list-style-type: none">生き生きした様子が表せるようにそれぞれ自分で考えて工夫させる。 ※ボールをける瞬間 ※ピッチャーがボールを ※シュートする瞬間 投げる瞬間 |
| ○針金に紙粘土をつけていく。 ①体の芯の周り ②動きのある筋肉 ③服装・持ち物・手足の細かい部分 | <ul style="list-style-type: none">生き生きした様子が表せるようにそれぞれ自分で考えて工夫させる。 ※ボールをける瞬間 ※ピッチャーがボールを ※シュートする瞬間 投げる瞬間顔や髪の毛・指・服・ズック・道具まで細かくぬる。地面の様子も付け加えさせる。 |
| ○色ぬり・ニスぬりをする。 | |
| ○作品を展示し鑑賞する。 | <ul style="list-style-type: none">他学年の児童や保護者に見てもらう。 |